

**DESCRIPTORES:** CULTURA / DESEO / MANDATO / PATRIARCADO /  
POLÍTICA / REPRESIÓN SEXUAL / SEXUALIDAD / SUPERYÓ

## RESUMEN

El autor propone el concepto de sexualidad represora. La sexualidad ha dejado de transitar los caminos de la descarga sexual directa para ponerse al servicio de los mandatos superyoicos. Esta instancia es discriminada en una concepción amplificadora y una concepción restringida. La fuerza de los mandatos no está garantizada solamente desde la construcción de un pensamiento único, sino que además requiere la energía suplementaria que sólo la sexualidad puede brindar. La realidad deja de ser la garante histórica del principio de placer. Se consolida una cultura del malestar que encubre su fundamento represor. La mujer ha sido la víctima propiciatoria de una lógica patriarcal que establece una escisión entre los modos de descarga placentera de los sexos. Se postula al superyo como la organización subjetiva del patriarcado. No es posible realizar una intervención teórica y política que no toma en cuenta que la sociedad patriarcal disocia el discurso para el varón del discurso para la mujer. La cultura represora, al propiciar aquello que castiga, desmiente esa disociación e intenta fusionar lo incompatible. Uno de los motivos por los cuales la sexualidad represora quedó por fuera del análisis crítico al mantenerse oculta en los repliegues de la sexualidad reprimida. Cuando se lucha por rescatar nuevamente a la sexualidad del mandato, los diversos recursos de la cultura represora, incluyendo al código penal, se activan. El cientificismo, el academicismo, la moral tutelar, son reservorio de discursos represores que consiguen la impunidad histórica de la sexualidad represora.

## SUMMARY

REPRESSING SEXUALITY: from desire to the mandate

The author proposes the concept of repressing sexuality. Sexuality has ceased to follow the paths of direct sexual release to submit to the mandates of the Superego. This instance is scrutinized in a broad and in a restricted sense. The force of the mandates is not guaranteed only by the construction of one-track thinking, but it also requires the supplementary energy that only sexuality can offer. Reality no longer ensures the pleasure principle. A culture of discontent, which covers its repressing foundation, is consolidated. Women have been the propitiatory victims of a patriarchal logic that sets up a splitting between the modes of pleasurable release by the sexes. The Super-ego is put forward as the subjective organization of the patriarchy. It is impossible to engage in a theoretical and political intervention that overlooks the fact that the patriarchal society splits the discourse geared at men from that geared at women. The repressing culture, in fostering that which it punishes, disavows such splitting and attempts to merge the incompatible. One of the reasons why repressing sexuality was spared critical analysis while remaining hidden from the furrows of repressed sexuality. When a battle is waged to rescue sexuality again from the

mandate, the various resources of the repressing culture, including the penal code, are activated. Scientism, academicism, guardian morals are repositories of forms of repressing discourse which achieve the historical impunity of repressing sexuality.

## **RESUME**

### **SEXUALITE REPRESSIVE: du désir au mandat**

L'auteur propose le concept de sexualité répressive. La sexualité a cessé de passer par les chemins de la décharge sexuelle directe pour se mettre au service des mandats surmoïque. Cette instance est différenciée en une conception élargie et une conception restreinte. La force des mandats n'est pas seulement garantie à partir de la construction d'une pensée unique, elle requiert en plus de l'énergie supplémentaire que seule la sexualité peut offrir. La réalité cesse d'être le garant historique du principe de plaisir. Une culture du malaise se consolide, qui occulte son fondement répressif. La femme a été la victime propitiatoire d'une logique patriarcale qui établit un clivage entre les modes de décharges liés au plaisir dans les deux sexes. Le surmoi est postulé comme étant l'organisation subjective du patriarcat. Il est impossible de réaliser une intervention théorique et politique qui ne tient pas compte du fait que la société patriarcale dissocie le discours adressé à l'homme du discours adressé à la femme. La culture répressive, en rendant propice ce qu'elle punit, démentit cette dissociation et tente de fusionner l'incompatible. L'une des raisons pour lesquelles la sexualité répressive est restée en dehors de l'analyse critique en se maintenant cachée dans les replis de la sexualité refoulée. Lorsque l'on s'efforce à nouveau de libérer la sexualité du mandat, les divers recours de la culture répressive, le code pénal inclus, s'activent. Le scientificisme, l'académisme, la morale tutélaire, sont des réservoirs de discours répressifs qui obtiennent l'impunité historique de la sexualité répressive.

## **RESUMO**

### **SEXUALIDADE RECALCADORA: do desejo ao mandato**

O Autor propõe o conceito de sexualidade recaladora. A sexualidade deixou de transitar os caminhos de descarga sexual direta para colocar-se ao serviço dos mandatos do superego. Esta instância é discriminada numa concepção amplificada e uma concepção restringida. A força dos mandatos não está somente garantida a partir da construção de um pensamento único, mas requer da energia suplementar que somente a sexualidade pode brindar. A realidade deixa de ser garante histórico do princípio de prazer. Se consolida uma cultura de mal-estar, que encobre seu fundamento recalador. A mulher foi a vítima propiciadora de uma lógica patriarcal que estabelece uma cisão entre os modos de descar-

ga de prazer dos sexos. Se postula o Superego como a organização subjetiva do patriarcado. Não é possível realizar uma intervenção teórica e política que não tome em consideração que a sociedade patriarcal dissocia o discurso para o homem do discurso para a mulher. A cultura recalçadora ao propiciar aquilo que castiga, desmente essa dissociação e tenta fusionar o incompatível. Um dos motivos pelo qual a sexualidade recalçadora se manteve por fora da análise crítica ao se manter oculta nas dobras da sexualidade recalçada. Quando se luta para resgatar novamente a sexualidade do mandato, os diversos recursos da cultura recalçadora, incluindo o código penal, se ativam. O cientificismo, o academicismo, a moral tutelar, são reservas de discursos recalçadores que conseguem a impunidade histórica da sexualidade recalçadora.